



Reportage

In deWeverij geeft Marc Mestdagh kansen aan (lokale) kunstenaars

Waar ooit weefgetouwen ratelden en een twintigtal wevers sponsweefsel en matrasdamast maakten, is nu rust en ruimte voor fraaie kunstwerken: in deWeverij in de Dellaertsdreef in **Sleidinge** toont kunstenaar **Marc Mestdagh** niet alleen eigen werk maar biedt hij ook de kans aan andere kunstenaars om (niet zelden voor het eerst) naar buiten te komen. "Ik maak gebruik van deze mooie ruimte om in contact te komen met andere kunstenaars en hen te ondersteunen door een expositiekans te bieden", zegt Marc Mestdagh. "Hier krijgen ze de kans om tijdens enkele tentoonstellingsdagen de dialoog met de bezoeker aan te gaan. Ik vind het belangrijk dat de kunstenaar steeds aanwezig is om uitleg te geven bij het werk. Die confrontatie met bezoekers, maar ook met andere kunstenaars, is heel waardevol. Het biedt een moment van stilstaan bij de eigen kunst, veel kunstenaars zijn voortdurend bezig met produceren zonder die reflectie in te bouwen."

deWeverij bevindt zich in de gerenoveerde gebouwen van de voormalige textielweverij die in 1932 werd opgericht door De Paepe & Cie en van 1965 tot 1990 werd uitgebaat door **Pierre Larmuseau** (de vader/schoonvader van **Isabelle Larmuseau**

"Ik vind het belangrijk dat de kunstenaar aanwezig is om uitleg te geven bij het werk. Die confrontatie met bezoekers en andere kunstenaars is heel waardevol."

en Marc Mestdagh). deWeverij omvat een grote ruimte en een kleinere ruimte. "In de grote ruimte vinden regelmatig exposities, lezingen of gelijkaardige activiteiten plaats", vertelt Marc Mestdagh. "De kleine ruimte is zowel vergaderruimte als 'magazijn' met een permanente tentoonstelling waar zowel werk van mezelf als van de artiesten die reeds in deWeverij exposeerden te zien is."

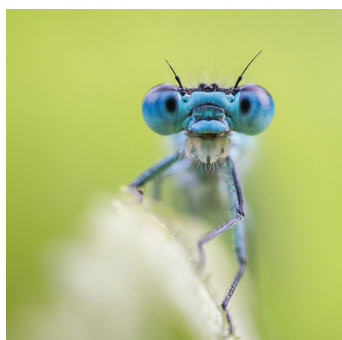
Marc Mestdagh noemt deWeverij een 'mensenruimte' waar hij enerzijds (lokale) kunstenaars wil begeleiden en de kans wil bieden om te exposeren, maar waar hij anderzijds ook bezoekers op een laagdrempelige manier in aanraking met beeldende kunst wil brengen. Dat gebeurt met individuele tentoonstellingen maar vaak ook met groepsexpo-

sities, waarvoor Marc zijn breed netwerk van kunstenaars en kunstliefhebbers aanspreekt. "Het is natuurlijk leuk als bij een bezoek aan een tentoonstelling ook werken verkocht worden", zegt Marc. "Dat refereert dan weer aan het verleden van dit gebouw, waar de producten die hier gemaakt werden ook elders een thuis vonden."

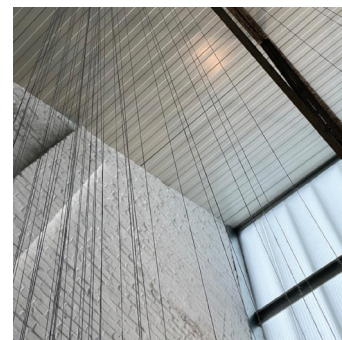
Onder de kunstenaars die in deWeverij een kans kregen, bevinden zich ook heel wat lokale kunstenaars zoals **Isabel François (Sint-Laureins)**, **Mieke Van Den Ouweland (Belzele)**, **Peter Denissen (Evergem)**, **Dick Schelpe (Kluizen)**, **Stefaan Vanhoutte (Waarschoot)**... En er is nog veel fraais op komst! Leg de eerste zondag van elke maand maar al vast in de agenda!



Op **zondag 6 juli** en **zondag 3 augustus** stelt Marc Mestdagh zelf tentoon, de expositie heet 'Madeleine' en brengt reflecties over kunst en kunstenaarschap. Kunst roept, net zoals het madeleinekoekje bij Marcel Proust, herinneringen en associaties op. De dialoog tussen kunstenaar en kijker zorgt voor extra inzichten en een blik vooruit. Kunst biedt een antwoord op vragen die nog gesteld moeten worden.



Op **zondag 7** en **zondag 14 september** tonen natuurfotografen Dirk Bogaert en Bart Schuermans een verrassende blik op 'Natuur dichtbij'



Op **zondag 5 oktober**, **zondag 2 november** en **zondag 7 december** vindt opnieuw de groepstentoonstelling 'Subtiel Textiel' plaats met kunstenaars die werken met textiel

Je vindt deWeverij in de Dellaertsdreef 9 te Sleidinge (0476 27 38 13 of marc@deweverij.be). De tentoonstellingen zijn telkens open van 10 tot 18 uur, de toegang is altijd gratis. Je kunt ook op afspraak langsgaan. In het magazijn is steeds een ruime selectie werk Marc Mestdagh te bekijken, naast werken van kunstenaars die exposeerden in deWeverij. (www.deweverij.be)